

**DOSSIER
DE PREMSA**

**L'INEVITABLE
FESTIVAL
D'ARTS
COMUNITÀRIES
SALT**

**PRIMERA
EDICIÓ
JUNY 2023**

FESTIVALINEVITABLE.CAT



ÍNDEX

QUI SOM I QUÈ ÉS L'INEVITABLE?	P. 3
VALORS I FILOSOFIA	P. 4
EQUIP	P. 5
SECCIONS I PROGRAMES	P. 6
DIVENDRES 2 DE JUNY	P. 6
ALGÚ QUE OBRI EL LLUM	
SALT QUÀNTIC	P. 6
DESCONEGUTS EN COMPANYIA	P. 7
MULTIVERSO - MURAL COL·LABORATIU	P. 7
CELOBERT	
ESCENARI OBERT	P. 8
DISSABTE 3 DE JUNY	P. 9
EL SAFAREIG	
ART, ESPAI PÚBLIC I CONSTRUCCIÓ	
DE LA VIDA EN COMÚ	P. 9
DIBUIXEM EMOCIONS	P. 10
FINESTRES	
SKP-REACONDICIONADO	P. 10
EL REBEDOR	
SOUND SYSTEM	P. 11
DIUMENGE 4 DE JUNY	P. 12
EL PATI	
BVELLS EUROPA	P. 12
VOLMUT - DANSA AÈRIA	P. 13
PAREU TAULA	
DINAR INEVITABLE	P. 13
L'ÚLTIM QUE TANQUI EL LLUM	
JAM DE HIP HOP	P. 14
ESPAIS	P. 15
PROGRAMACIÓ	P. 16

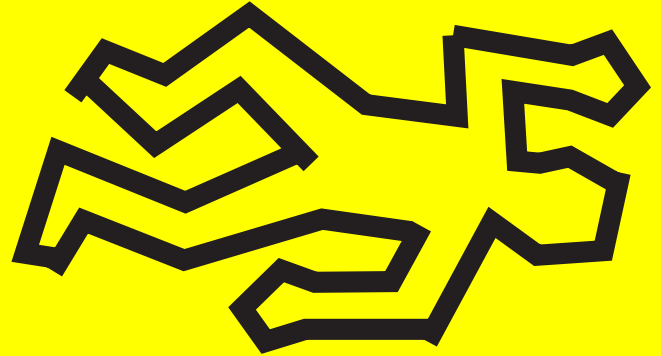
FESTIVALINEVITABLE.CAT

L'Inevitable
Festival d'arts comunitàries Salt

QUI SOM I QUÈ ÉS L'INEVITABLE?

L'inevitable a Salt és tenir un festival d'arts comunitàries.

Era inevitable que un grup de saltencs i saltenques es trobessin cada setmana per debatre què és la cultura, de quina manera es fa cultura i com consumim la cultura. I era inevitable que aquest grup acabés creant, produint i gestionant aquest festival, L'Inevitable. El festival que no ven entrades. El festival que es fa al carrer, el que no té portes. El que tampoc té parets que limitin l'espai ni fronteres que el separin.



OBJECTIUS

Missió: L'Inevitable és un festival d'arts comunitàries autogestionat, creat per fer accessible la cultura a tota la població de Salt i voltants a través de diferents disciplines artístiques que es puguin adaptar a l'espai públic.

Visió: L'Inevitable, com a festival d'arts comunitàries, vol aconseguir una democratització de la cultura i que tothom qui ho vulgui pugui tenir-hi accés. Per fer-ho, l'organització selecciona propostes artístiques adaptables a l'espai públic que permetin esborrar qualsevol frontera física, i també potenciar creacions artístiques ja existents a Salt. L'Inevitable vol consolidar-se als carrers del poble i, per això, ha de treballar tant en una programació artística local com en la fidelització d'un públic divers en edat, gènere, classe i procedència, per tal que pugui ser representatiu del poble.

L'Inevitable vol ser el festival dels carrers de Salt.

Objectius del festival:

El conjunt de la programació i totes les activitats de L'Inevitable han de garantir les obligacions de servei públic següents, que són considerades els seus objectius estratègics:

1. Elaborar la programació de la temporada artística prioritant companyies i espectacles que ja hi ha a **Salt** i que siguin adaptables al carrer
2. Garantir la **continuïtat** del festival
3. Programar propostes amb **perspectiva de gènere i antiracista**
4. Treballar per arribar a un públic **divers** en edat, gènere, classe i procedència
5. Garantir la **gratuitat** del festival i que sigui accessible a tothom
6. Programar **diferents** disciplines artístiques
7. Establir estratègies de **creació** i fidelització de públics
8. Contribuir al **creixement/ enfortiment** dels col·lectius artístics del territori
9. Projectar l'activitat de L'Inevitable a tota la **població saltenca i comarcal**
10. Garantir la **sostenibilitat**, la **transparència**, l'**eficiència** i la qualitat de gestió

VALORS I FILOSOFIA



COMUNITAT

L'Inevitable, per dins i per fora, és un festival d'arts comunitàries. D'una banda, això vol dir que han estat els mateixos veïns i veïnes de Salt que s'han autoorganitzat per gestar-lo, crear-lo, produir-lo i gestionar-lo a partir de dedicar-hi el seu temps de manera altruista i, de l'altra, que ho han fet amb el principal objectiu de poder oferir a la resta de comunitat de Salt una programació artística de qualitat.

LOCAL

Programem propostes artístiques de Salt. Prioritzem l'art que es fa al poble per tal de poder crear enxarxament cultural entre veïnes i artistes i valorar l'art local. La idea és deixar de mirar enfora i començar a mirar cap endins. A més, el fet d'estendre el Festival a diferents punts del poble és una manera de donar valor als espais públics que tenim.

MULTIDISCIPLINARI

Busquem propostes que abracin totes les disciplines artístiques existents, no només aquelles que aglutinen a més públic. Pensem en una programació artística que s'allunyi de les grans propostes culturals actuals que han florit els últims anys a la demarcació de Girona i que, sovint, són còpies idèntiques d'altres festivals que ja s'estan fent (sovint també a la mateixa ciutat).

DEMOCRATITZADOR

Era inevitable que nasqués aquest festival mentre a Girona i a la Costa Brava cada vegada més s'ocupen espais públics o equipaments culturals per a fer-hi concerts lucratiu i segregadors. Era inevitable que nasqués aquest festival per democratitzar d'una vegada per totes la cultura: que surti al carrer i que ho faci de manera totalment gratuïta, amb propostes locals i que visibilitzin tot tipus d'art.

CONTINU

Més enllà d'oferir tres dies de programació artística, L'Inevitable vol crear impacte en la vida social del poble, que es creïn xarxes comunitàries entre artistes i veïnes. Per això és imprescindible garantir espais de trobada on poder treballar i assegurar, així, la continuïtat del festival al llarg del temps. Implicar els saltencs i saltencques en la creació i execució del projecte crea sentiment de pertinença i ganes de voler tirar endavant la proposta.

EQUIP

L'Inevitable és una de les idees que ha nascut dins la **Comunalitat Urbana Som de Salt**, un projecte d'Economia Social i Solidària impulsat per la Generalitat de Catalunya. A Salt, aquesta comunalitat es va dividir en diferents eixos, un dels quals era el **Grup de treball de Cultura**.

Des del mes de setembre de 2022, setmanalment, les persones interessades en el projecte es reunien per debatre, xerrar i organitzar diferents activitats culturals, fins que es va veure que a Salt hi havia la necessitat d'impulsar un festival d'arts comunitàries que abracés tota la població.

Des de finals dels anys 90, Salt és conegut arreu del territori català per ser un dels pobles que acull Temporada Alta, el festival d'arts escèniques més gran de l'Estat Espanyol. Tot i això, L'Inevitable volia crear una proposta diferent que s'allunyés d'aquest model cultural.

Així doncs, a poc a poc, els veïns i veïnes implicats en el grup de treball de Cultura van anar perfilant els objectius i la idea que tenien del festival, també a través de debats en els quals, fins i tot, persones de l'Ajuntament o de l'organització de Temporada Alta hi van participar, fet que demostra l'esperit comunitari que caracteritza aquesta proposta. Saber escoltar-nos i explicar-nos ens va portar a tirar endavant el festival que, amb l'ajuda d'una persona professional experta en producció i gestió d'aquesta mena d'esdeveniments, es va anar materialitzant.

Per tal de facilitar la feina i que quedés repartida, el grup es va organitzar en tres comissions: la de **Comunicació**, que plantejava accions de comunicació i difusió del festival; l'**Artística**, que seleccionava els

espectacles que podrien quadrar amb la programació de L'Inevitable segons els valors i els indicadors pactats; i, finalment la comissió de **Producció**, que s'encarregava de comprar, buscar i fer accessible tot el material i mirar per la cura de les persones del festival.

Així doncs, si bé el principi ens reuníem tot un grup de persones, amb el temps les trobades van passar a ser només de comissions, tot i que els dimecres sempre hi havia un espai comú per fer traspàs d'informació i saber com avançàvem amb el projecte. Més d'una vegada, a les comissions s'hi han sumat persones de manera esporàdica que han aportat idees al projecte. En definitiva, és un Festival fet a partir de dinàmiques assembleàries, en les quals tothom és particip de totes les decisions que es prenen a través de consens o votacions.

Un festival comunitari.



SECCIONS I PROGRAMACIÓ

DIVENDRES 2 DE JUNY

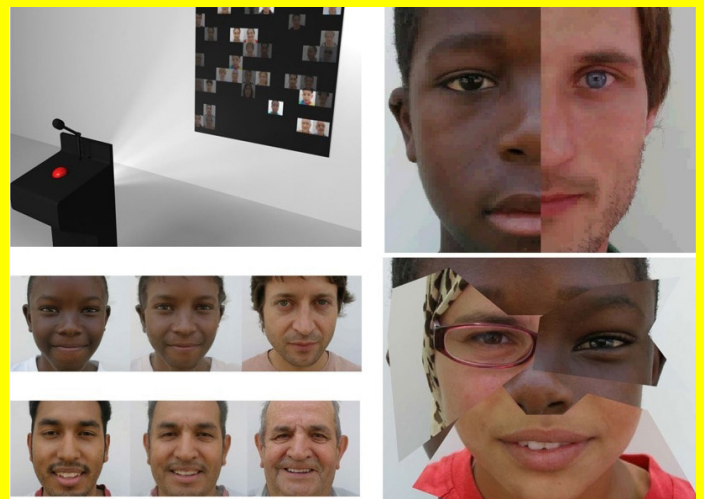
SECCIÓ: ALGÚ QUE OBRI EL LLUM!

"Algú que obri el llum!" és una expressió comuna quan s'arriba a algun lloc. Obrir el llum ens ubica i ens situa en l'espai. Obrir el llum, a més, també ens dona la benvinguda a aquest espai i el fa reconeixible. Per tant, aquesta secció dona la benvinguda al festival. És la porta de la casa oberta de bat a bat a tothom. Som un festival d'arts P.5? comunitàries i, per tant, tothom hi té cabuda i tothom pot ser un agent actiu en la seva construcció. Amb aquestes tres propostes, però, no només donem el tret de sortida al festival sinó que, a més, totes tres són accions participatives en les quals el públic n'és el protagonista, ja que, sense ell, seria impossible crear les peces artístiques. Volem que vinguis al festival i volem que en formis part. Volem, en realitat, que obris el llum del festival.

Divendres 2 de juny. De 17 a 23 h SALT QUÀNTIC

Artista: **Quelic Berga**
Lloc: **El Passeig de Salt**
Web: <https://quelic.net/salt-quantic/>

El *Salt Quàntic* amb Quelic Berga arriba al Passeig de Salt el divendres 2 de juny de 17 a 23 h per obrir la quarta dimensió a les persones que hi participin. Es tracta fotografies de les cares de veïns i veïnes de Salt que es projectaran en una macropantalla LED, combinades amb dissenys visuals. Vine a saltar!



**Divendres 2 de juny. De 17 h
DESCONEGUTS EN COMPANYIA**

Cia: **ERAM**

Espai: **El Passeig de Salt**

Web: **www.eram.cat**

Instagram: **@eueram**

Twitter: **@eueram**

Tik Tok: **@eramuniversitat**

En aquest espectacle, artistes de l'ERAM se situen al passeig de Salt per generar un diàleg a través d'una acció artística que vol crear noves sinergies entre les persones que habiten l'espai. Un grup d'artistes conviden a parlar la societat que arriba pels carrers de Salt, els acull per reflexionar, conversar i debatre aspectes socials.



**Divendres 2 i dissabte 3 de juny.
A partir de les 20 h
MULTIVERSO - MURAL
COL-LABORATIU**

Artistes: **Aleix Font, Victòria Larribeau i Nicolás Saganías**

Lloc: **Carrer Tramuntana**

Instagram: **@aleix_font_arroyo /
@vixa.tori / @nicolas.saganias**

Multivers és un concepte que s'utilitza per definir el conjunt d'universos, segons les hipòtesis que afirmen que existeixen universos diferents del nostre. En aquest cas, s'uneixen els universos de Victòria Larribeau, artista plàstica, Aleix Font, muralista i Nicolás Saganías, artista electrònic, per plasmar una peça mixta sobre una paret del barri Vell de Salt. Durant els tres dies de festival, les artistes treballaran en viu i convidaran la gent a passar, encendre el llum, i observar el procés.



SECCIÓ: CELOBERT

El celobert és un trosset d'exterior a dins de casa per on mirar cap amunt, veure les estrelles i començar a somiar. Els llums s'han encès i, ara, en aquesta secció convidem el públic a pujar a l'escenari i a formar part de les estrelles. En aquesta secció proposem un ESCENARI OBERT amb tres actuacions musicals per inspirar-nos i escalfar motors.

**Divendres 2 de juny. De 19 a 21 h
ESCENARI OBERT**

Artistes: **Escola La Farga, Escola El Gegnat del Rec i Hope Johnway Destiny & Prophetess**

Lloc: **El Passeig**

Instagram:

**@el_gegant_del_rec / @lafargasalt /
@ministerhopejohnwaydestiny**

En primer lloc tindrem l'actuació de percussió africana de l'escola La Farga i l'actuació de l'Orquestra de Corda de l'escola El Gegnat del Rec; dues escoles públiques que des de fa anys que aposten per l'educació artística i musical. En definitiva, uns taloners de luxe! I, seguidament, gaudirem de l'actuació de la cantant de gòspel Hope Johnway Destiny amb la seva companyia Prophetess. Durant l'esdeveniment hi haurà una inscripció oberta per a aquelles persones que es vulguin sumar a pujar a l'escenari i participar.



DISSABTE 3 DE JUNY

SECCIÓ: EL SAFAREIG

Al safareig no només s'hi agrupaven les dones per anar a rentar la roba, sinó que també s'hi anava a adquirir el coneixement popular, aquell que per molt que la gent s'esforcés en amagar, inevitablement sortia de les quatre parets de casa i s'escampava com la pólvora pels carrers del poble.

Dissabte 3 de juny. 11 h ART, ESPAI PÚBLIC I CONSTRUCCIÓ DE LA VIDA EN COMÚ

Diàleg amb:

Raquel Congosto, llicenciada en arquitectura, espai públic i participació ciutadana. Amb llarga experiència en la relació entre espai públic i art.

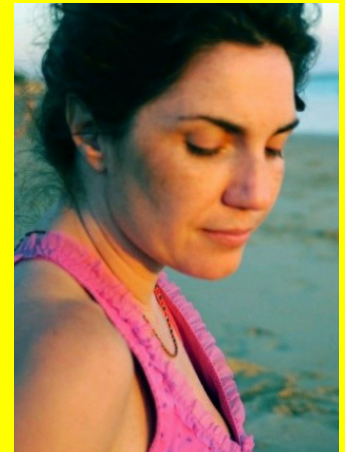
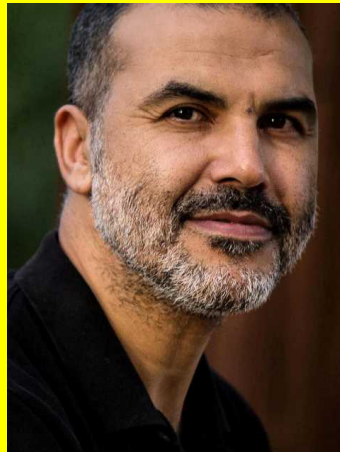
Mostafà Shaimi, professor de la Universitat de Girona, investigador i activista antiracista. Veí de Salt.

Livia Motterle, antropòloga experta en espai públic, estudis de gènere i art.

Modera: **Ingrid Guardiola**, investigadora cultural. Des d'abril de 2021 és la directora del Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona. Veïna de Salt.

Lloc: **Plaça Llibertat de Salt**

Amb aquesta secció proposem un diàleg per reflexionar sobre l'art i l'espai públic, l'art al carrer i com reivindicar el dret a l'art per a tothom. Com l'art pot contribuir a construir la vida en comú en una ciutat com Salt?



Dissabte 3 de juny, 11 h
DIBUIXEM EMOCIONS

Dinamitzatza: **Carla Giró**
Lloc: **Plaça Llibertat**
Instagram: **@carlagiroart**

Aquest taller té com a objectiu connectar un lloc del carrer, la plaça Llibertat, on les nenes i els nens passen hores i hores jugant i relacionant-se, amb l'art. Se'ls llançarà el repte de crear i il·lustrar una història en grup. S'hauran de posar d'acord en quines emocions i experiències han viscut en comú a la plaça, de quina manera les transmetran i quina història crearan entre totes. Un treball en grup que no només busca potenciar les relacions entre els nens i nenes del barri sinó que també busca treballar les emocions a través d'estimular i potenciar la creativitat.



SECCIÓ:
FINESTRES

Obrir la finestra i ventilar. Renovar l'aire de dins de casa. Les finestres, a més, també ens permeten contemplar paisatges, urbans o naturals, però tots amb les seves perspectives. Aquesta secció vol ser aquesta finestra oberta del festival i donar espai als i les joves del poble. Joves que no només aporten un glop d'aire fresc sinó també una manera diferent de viure la vida i entendre el món. Per sentir-nos-hi a prop, a vegades només cal obrir les nostres finestres i deixar-los entrar com l'aire fresc que ventila la casa.

Dissabte 3 de juny, 21 h
SKP-REACONDICIONADO

Cia: **Afores Teatre**
Lloc: **Ateneu (itinerant)**
Durada: **15 min**

Afores teatre, un grup de joves saltenc@s que es reuneixen cada setmana a l'Ateneu presenta *Skp-reaccionado*, un recull de monòlegs representatius de la literatura dramàtica de Shakespeare. A través d'una dramaturgia pròpia, *reacondicionem* algunes de les grans obres del cànon occidental des del nostre punt de vista. Lady Macbeth, de què s'hauria penedit ara? Quin és el dilema de Hamlet? De què es queixa Shylock? Les tres bruixes, com maleeixen? Què fa olor a podrit a Dinamarca?



SECCIÓ: EL REBEDOR

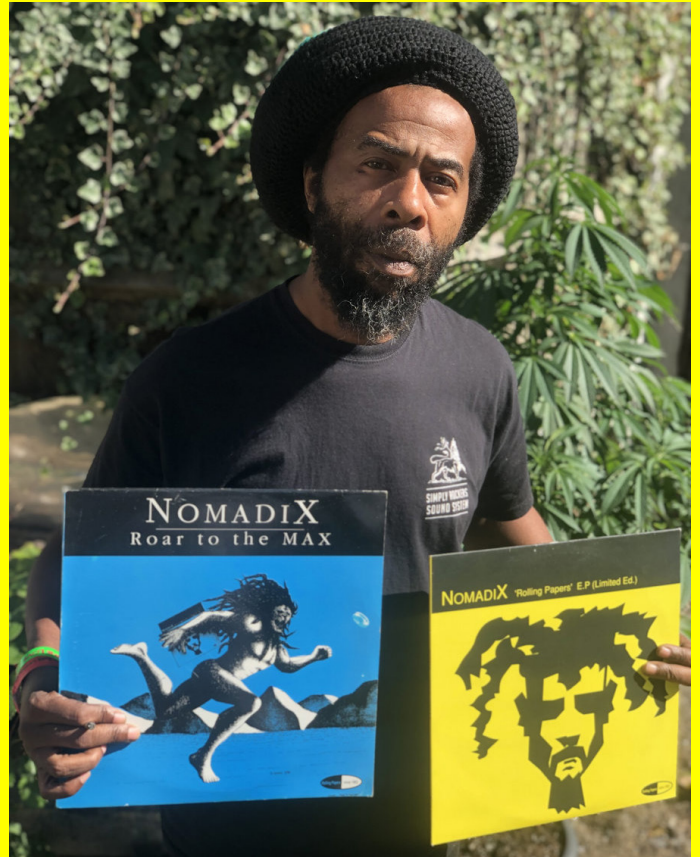
El rebedor és el lloc de la casa on es reben i s'acomiaten els convidats. I en un festival comunitari, no podia faltar-n'hi un. En aquest cas, s'ha convidat Feel Free, una associació cultural saltenca que comparteix els valors del festival: oferir una festa a l'aire lliure, gratuïta i oberta a tothom en la qual l'esperit de germanor i comunitat prevalen per sobre de tot.

Dissabte 3 de juny. De 18 a 23 h
SOUND SYSTEM

Associació convidada: **Feel Free Salt**
Artistes convidats: **Afrikan Warriors i Nomadix, Bongo Asha**
Lloc: **Parc Monar**

L'esdeveniment organitzat per l'associació Feel Free començarà amb Afrikan Warriors uns convidats de Girona, que fa 10 anys que creen música pròpia. Ja fa uns 5 anys que van construir el seu equip de so artesanalment i han participat en festivals i festes majors; de fet, estan dins la llista dels més coneguts del Gironès.

El segon convidat ve del Regne Unit per tancar la nit. Nomadix, també conegut com a Bongo Asha, és un productor musical en el gènere de *reggae* i *dub*. Té més de 30 anys d'experiència en la creació i barreja de *dubplates* per a artistes i Sound Systems al Regne Unit i tot Europa.



DIUMENGE 4 DE JUNY

SECCIÓ: EL PATI

La primera definició de "pati" al DIEC és: "Espai clos i descobert a l'interior o a un costat d'un edifici". La segona: "Espai, lloc lliure o desocupat". Des de l'Inevitable fem una barreja de les dues definicions per oferir-vos la programació d'aquesta secció. D'una banda, el pati del festival acull propostes per a infants en la qual puguin explorar lliurement les emocions de manera guiada i, de l'altra, oferim dansa aèria al pati de l'Ateneu. Un espai que utilitzem pels dinars populars, pels concerts, pel cinema a la fresca als estius... és el pati de casa nostra.

Diumenge 4 de juny. 12 h

Artistes: **Vacca-Soley i la cia La mujer del Carnicero**
Lloc: **Ateneu Coma Cros**
Durada: **25 minuts**
Instagram: **@neuscanalias**

BVells és un projecte artístic i comunitari que neix arrel de la trobada entre l'artista sonor Vicens Vacca (Granollers), i la ballarina, creadora i pedagoga de la dansa Neus Canalías que dirigeix la companyia *La Mujer del Carnicero* (Girona) especialitzada en projectes inclusius i comunitaris. Fruit d'aquest maridatge comença a dibuixar-se una proposta escènica que pretén reflexionar entorn al procés de la vellesa i les conseqüències del pas del temps. La proposta neix de la inquietud del mateix Vicens Vacca, que amb 70 anys i una personalitat mentalment inquieta i estimulada, pren consciència de les limitacions físiques que van creixent amb el pas del temps, en un moment vital on la proximitat de la mort comença a fer-se més present.



Diumenge 4 de juny. 13 h
VOLMUT - DANSA AÈRIA

Cia: **Alumnes del curs de la Cia.**
Les Estampades
Lloc: **Ateneu Coma Cros**
Durada: **20 minuts**
Instagram: **@cia.estampades**
Web: **www.estampades.com**

Les Estampades és el grup de dansa aèria que es reuneix cada setmana a l'Ateneu Coma Cros. A partir de les classes que han fet al llarg d'aquest curs, les i els alumnes del curs han creat unes peces artístiques que per primera vegada s'exposen en públic.



SECCIÓ:
PAREU TAULA

Parar una taula llarga i omplir-la amb la gent que estimes. Fer el vermut, dinar i encetar la tarda amb una sobretaula d'aquelles que no saps a quina hora acabaran. Vine, baixa al carrer i ajuda'ns a parar taula i a fer el **Dinar Inevitable**. Nosaltres hi posem la taula i les cadires i tu només has de portar coberts, i menjar per compartir. Cuinar per a algú altre és un dels actes d'amor i generositat més grans que hi ha; i, per tant, una de les millors maneres de fer comunitat. De fet, l'escriptora M.F.K Fisher deia que, quan convides gent a dinar, els has de fer sentir com a casa.

Diumenge 4 de juny. 14 h
DINAR INEVITABLE

Lloc: **El Passeig**
*Imprescindible portar menjar per compartir, plat, got i coberts.



SECCIÓ: L'ÚLTIM QUE TANQUI EL LLUM

L'inevitable arriba al seu final. Voldrem tornar-hi l'any que ve però, com que és el festival del poble, depenem de la força i la voluntat de la gent per fer possible la segona edició. Per això no sabem si tancar el llum definitivament o no. Tu... què faries? tanquem el llum?

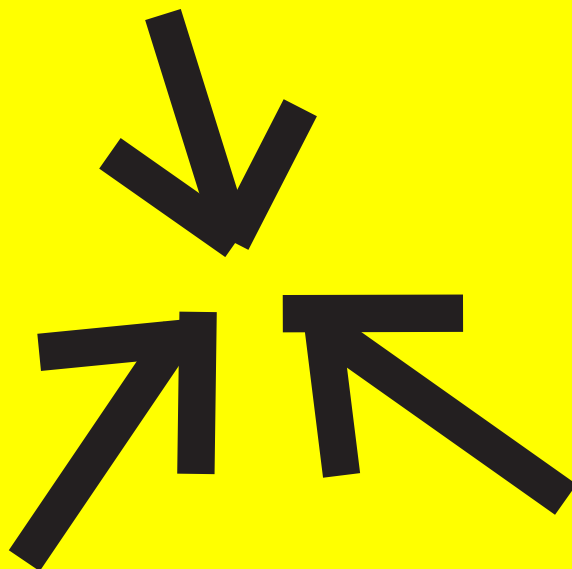
**Diumenge 4 de juny. 17 h
JAM DE HIP HOP**

Jurat: **Doble, Babaflow, Flordeluto**
Lloc: **Plaça Llibertat**

El festival ha demanat a l'associació Feel Free que tanqui el llum de la primera edició i ho faran amb una Jam de Hip Hop a la plaça Llibertat de Salt. La jam començarà amb un taller de ball breakdance i una exhibició amb els millors b.boys de la zona, seguit d'un concurs de temes. Tothom es podrà inscriure per mostrar el seu talent i cantar per competir pel primer premi.

El jurat són els tres cantants reconeguts de la zona: Doble, Babaflow, Flordeluto. El premi és enregistrar un tema en un estudi professional.

Durant tota la Jam hi haurà inscripció oberta per presentar-se a la batalla.



ESPAIS

PLAÇA LLIBERTAT

Situació: es troba davant del Centre Cultural les Bernardes, al carrer Àngel Guimerà amb Francesc Macià.

EL PASSEIG

Situació: des del Carrer Major amb Carrer Pius XII fins al Carrer Major amb Carrer Enric Granados.

CARRER TRAMUNTANA

Situació: entre el Carrer Llarg (alçada número 92) i el Carrer del Rec.

PARC MONAR

Situació: Entre Ronda de la Sèquia i Les Deveses de Salt.

PLAÇA DEL MERCAT

Situació: Països Catalans, núm. 192.

ATENEU POPULAR DE SALT

Situació: Carrer Sant Antoni, 1



PROGRAMACIÓ

DIVENDRES
02.06.23

ALGÚ QUE OBRI EL LLUM

ESPAI: PASSEIG

16-23 h **Salt Quàntic**
Instal·lació interactiva:
vine a saltar!
amb Quelic Berga.

17 h **Desconeguts en
companyia**
Proposta artística de
diàleg i conversa, amb
l'ERAM.

**ESPAI: CARRER
TRAMUNTANA**

20 h **Mural
col·laboratiu**
Mural elaborat barrejant
diverses tècniques amb
l'ajuda de tothom,
amb Victoria Larribeau,
Aleix Font i Nicolás
Saganías.

CELOBERT

ESPAI: PASSEIG

19-21 h **Escenari Obert**
Vine a escoltar i vine a
cantar! Puja a l'escenari
i participa en aquest
concert, amb les
escoles La Farga i
El Gegant del Rec i la
cantant de gòspel Hope
Johnway.

DISSABTE
03.06.23

EL SAFAREIG

**ESPAI: PLAÇA
LLIBERTAT**

11 h **Reflexió. Art,
espai públic i
construcció de
la vida en comú**
Debat tertúlia amb
diversos participants.

11 h **Dibuixem
emocions!**
Taller grupal
d'il·lustració per a
nenes i nens,
amb Carla Giró.

FINESTRES

**ESPAI: CARRER
TRAMUNTANA**

20 h **Mural
col·laboratiu**
Mural elaborat barrejant
diverses tècniques amb
l'ajuda de tothom,
amb Victoria Larribeau,
Aleix Font i Nicolás
Saganías.

ESPAI: ATENEU

21 h **SKP-
reacondicionado**
Teatre jove, teatre
amb futur, amb Afores
Teatre.

EL REBEDOR

ESPAI: PARC MONAR

18-23 h **Sound System
Parc Monar**
L'associació saltenca
Feel Free convida a
Afrikan Warriors Sound
System amb Bongo
Asher AKA Nomadix.

DIUMENGE
04.06.23

EL PATI

ESPAI: ATENEU

12 h **VBells**
Dansa comunitària,
amb Vicens
Vacca-Soley -
Cia. La Mujer del
Carnicero.

13 h **Volmut**
Dansa aèria,
dansa impossible,
amb Cia Estampades.

PAREU TAULA

ESPAI: PASSEIG

14 h **Dinar Inevitable**
Dinar col·laboratiu.
Porteu el dinar i
el compartim.

L'ÚLTIM QUE TANQUI EL LLUM

**ESPAI: PLAÇA
LLIBERTAT**

17-21 h **Jam de Hip hop**
Participa damunt
l'escenari, amb Feel
Free. Jurat: Doble,
Babaflow, Flordeluto.

FESTIVALINEVITABLE.CAT

Amb el suport de:



Organitzat per:



Amb la col·laboració de:

